

hogy a gyerekekkel és a kedves feleségemmel együtt legyünk. Inkább arra szeretném most minden percemet felhasználni, hogy ezt bepótoljam, és mélyítsük a kapcsolatot.

► *Mivel töltitek az időt?*

– Finomakat eszünk. Elmegyünk csavarogni, strandra, és amit minden más földi halandó is szokott ilyenkor csinálni.

► *Anyukád volt már nálatok Belgiumban látogatóban, unokázní?*

– Már szerencsére többször is volt lehetőségünk ott találkozni. Kijött meglátogatni minket, és ez mindig felejthetetlen élmény a számunkra.

► *Teljesen megszoktad már a belgiumi életet?*

– Igen, megszoktam, de teljesen nem értettem meg. Akárhogy is megismertem már a szokásaikat, a gondolkodásmódjukat, nem tudom a magaménak vélni. Alkalmazkodom. Próbálok arra figyelni, ami fontos és a munkámmal kapcsolatos.

► *Mi az, amit nem sikerült megszokni?*

– A belga nemzet híres arról, hogy nem tudnak vezetni. Néha életveszélyes dolgokat csinálnak az autópályán. Ha pedig belterületen, a piros lámpa zöldre váltása után el kell indulni, akkor nagy készülődés után teszik ezt meg. Ez csak egy dolog volt...

► *Mi a pozitívumod?*

– Mindenképpen követendő a sörös sajtkészítés kultúrája, amit át kell vennünk. Nagyon precízek, pontosak és nagyon jól szervezettek általában. Kivéve a közlekedési dugókat (nevet).

Kép-szöveg: **Pál László**

ezen a téren Belgium és Magyarország között.

– *Itt kiemelik az individuumot, az egyéniséget támasztják alá, míg Belgiumban a csapatmunka hangsúlyos. A zenekar más attitűd. Jól kell teljesíteni ahhoz, hogy a szezonális szerződéseket megújítsák. Állandó óvatosságban él az ember, hogy megtarthassa a munkáját. Magyarországon kevesebb munka van, de könnyebb megkapni – mondta.*

Városunkba a Forrás-Új Tükör Klub programját megelőző nap érkezett. Beszélgetett édesanyjával, és készült a koncertre. Bach-muzsika került színre. Bence rámutatott: nagyon mély, spirituális élményt is nyújtanak a zeneszerző művei.

A zenés rendezvényt a Halasi Média és Kultúra Nonprofit Szolgáltató Kft. szervezte.

Kép-szöveg: **Pál László**

Sugár Ibolya:

Életem nagy részét a tanítás tölti ki



Évekkel ezelőtt Kiskunhalason is bemutatta művészi tevékenységét Sugár Ibolya. A szegedi művész-tanár akkor a Tiszti Klubban vendégeskedett, most Kisszálláson találkoztunk vele, ahol tűzzománc tábort vezetett gyerekeknek és felnőtteknek.

Kisszálláson július 8-tól 12-ig tartott foglalkozásokat Sugár Ibolya az érdeklődőknek. A nyári tábor helyszíne a művelődési ház nagyterme volt. A művész-tanár azt mondta, itt lehetőség van az alkotó gondolkodás fejlesztésére.

– *A résztvevők megtanulhatják a fegyelmezett munkához való hozzáállást. A tűzzománc technikájának megismerése által bővíthetik anyagismeretüket. Kreatívan dolgozhatnak. A közös nagy kép elkészítésénél az együttműködés is megmutatkozhat. A nagyok tudnak segíteni a kicsiknek – mondta Sugár Ibolya. – A gyerekek egyharmada, fele visszatérő táborozó. Van, aki több éve nálunk alkot. A foglalkozásokon felnőttek is részt vesznek. Az idei központi téma a Tündérbert és lakói voltak növényekkel, állatokkal, képzeletbeli lényekkel. Egyébként mindenki hozhatta az ötletét, és megvalósíthatta elképzeléseit.*

Sugár Ibolya művészeti iskolában tanít tűzzománc szakon. Amikor

– *Életem nagy részét a tanítás tölti ki. Évközben intézményi szinten, nyáron táborokban. Önálló alkotó munkára kevés időm marad. Két éve volt legutóbb nagyszabású kiállításom, most gyűjtöm az anyagot a következőhöz – tudtuk meg Sugár Ibolyától.*

Kép-szöveg: **Pál László**

szabadideje van, lehetőség szerint kreatívan tölti, és önálló tárlatára készül.

