

Opitz Barbara: Szeretem a közönséget

Opitz Barbara nyerte az X-Faktort két évvel ezelőtt. A tehetségkutató műsor óta sok minden történt vele. Megtalálta azt a szerzót, akivel sikeresen együtt tud dolgozni, klipjei többmilliós nézettséget értek el a közösségi hálón. A Végem és a Nincs az a pénz után a Nincs több romantika a legfrissebb képdala. Az énekesnő idén érettségizik, így a kisszállási családi napon arról is kérdeztük, hogyan tervezi a továbbtanulást. Szó volt arról is, vidéki lányként miként viszonyul a budapesti forgataghoz.



▶ *Kisszálláson, egy családi rendezvényen beszélgettünk. Milyen program vonzott téged hasonló alkalmakkor?*

– Régebben, amikor még nem voltam híres, és jártam gyereknapokra, ugyanazok a tapasztalataim voltak, mint a többieknek. Nekem akkoriiban az ugrálóvár volt a kedvencem.

▶ *Azóta felnőttről, és érettségizel. Hogyan sikerül összeegyeztetni a vizsgákat a fellépésekkel?*

– Igazából nehéz volt így felkészülni a rendezvények és a stúdiózások mellett, de szerintem jól sikerültek az írásbeliek. Most lesz még a szóbeli.

▶ *Melyiktől félsz a legjobban?*

– Az írásbelitől jobban tartottam, és azon belül is a matektól, de nem volt olyan nehéz, mint amire számítottam.



▶ *Mi szeretnél lenni? Tavaly az orvosi, idén a tanári pálya szerepelt az elképzeléseid között. Melyik mellett döntesz végül?*

– Az orvosi nagyon felelősségteljes

szakma, és nem lehetne szerintem összehozni semmi mással. Az egy egész emberi életet igényel. Így az ének-zeneművész, tanáriban gondolkodtam. Most kihagyok egy évet, de

majd jövőre levelezőn szeretném elkezdni a tanulmányaimat. Ez egy B-terv igazából, ami mindig jó, ha van. Remélem, nem lesz olyan, hogy végételni fog az énekesi pályám, mert mindig is ezt szeretném fő szakmának. Ha ilyen lenne netán, akkor szeretnék egy stúdiót nyitni, ahol magánénekórákat adnék könnyűzenei műfajokban.

▶ *Többmilliós nézettségűek a klipjeid, úgyhogy a vegetációtól szerintem nem kell tartani. Burai Krisztiánnal dolgozol együtt. Ő testreszabott dalokat ír neked? Elbeszélgettek a szövegekről?*

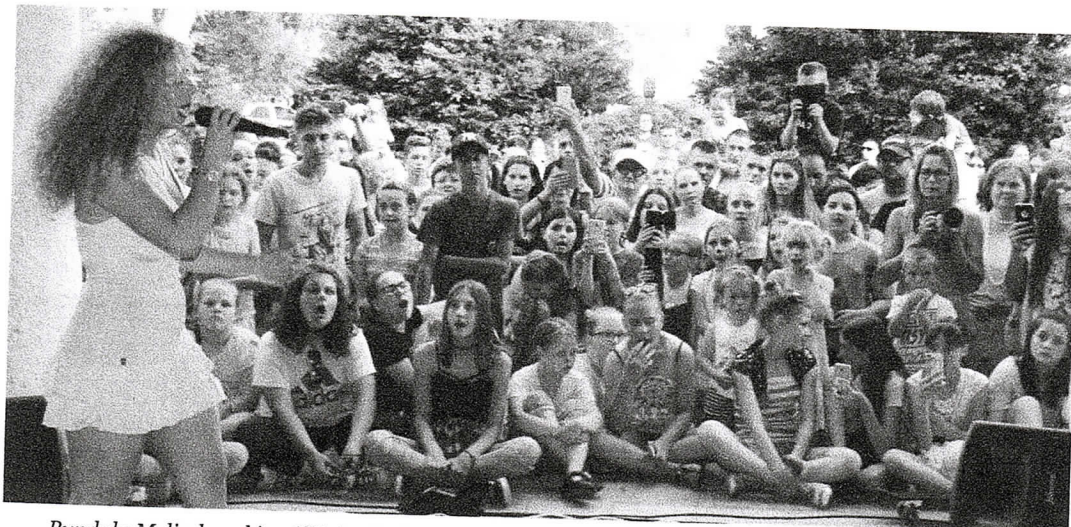
– Igazából mindent rá szoktam bízni, de azt, hogy milyen stílusvilágot szeretnék, mindig megbeszéljük. Ha például valami nem tetszik, akkor azt mondom. Így nagyon jól tudunk együtt dolgozni.

▶ *Szerte az országban vannak fellépéseid, kis- és nagytelepüléseken...*

– Más fellépni a különböző helyeken, egyébként nem is tudnék választani, hol a jobb: szabadtéri, vidéki rendezvényeken vagy klubokban. Nem tudom eldönteni. Mindenhol szeretem a közönséget, mert ők is szeretnek engem.

▶ *Vidéki lány vagy. Megszoktad már a nyüzsgést Budapesten?*

– Igen, megszoktam, másfél év alatt lassan sikerült. Azért a szívem visszahúz Szabolcsba, és örülök, hogyha ott lehetek. Csak nagyon kevés időm van arra, hogy hazamenjek huzamosabb időre.



Bundula Melinda, a kisszállási művelődési ház vezetője a gyerekek kérésére hívta meg Barbit fellépni

Kép-szöveg: Pál László